

île Moulin Sart
UN P'TIT COIN DE PARADIS !

2020
2021

OFFRE pédagogique



LES ATELIERS DU MOULIN

Découvrir le patrimoine vivant, les produits du moulin et les méthodes traditionnelles

TOUT PUBLIC

Atelier pain + visite (2h)

Développer sa motricité ; Suivre des consignes ; Travailler en équipe

Dans un premier temps, les enfants mettent la main à la pâte ensemble pour créer leur propre pain, en suivant les étapes de la recette. Dans un second temps, ils comprennent d'où vient la farine qu'ils viennent d'utiliser en visitant le moulin. Chaque enfant repart avec son petit pain. (L'école doit mettre à disposition un grand four).

CYCLE 1

Visite sensorielle (1h)

Utiliser ses sens ; Mobiliser le langage

Découvrir le moulin et ce qui l'entoure via les 5 sens des enfants : Ils tentent de mettre des mots sur ce qu'ils ressentent et comprennent à quoi correspondent ces sensations dans le fonctionnement du moulin.

Balade contée (1h)

Mobiliser le langage ; Suivre des consignes ; Imaginer

Tout en se promenant dans les alentours du moulin, les enfants écoutent des légendes de l'île et prennent aussi le temps d'en découvrir ses recoins, ses œuvres et ses habitants.

CYCLE 2 & 3

Visite découverte (2h)

Développer la curiosité ; Acquérir un vocabulaire adapté

L'exploration du moulin pousse les enfants à en comprendre bien des aspects : des repères historiques au fonctionnement des mécanismes. Ils sont amenés à utiliser du vocabulaire technique, mais aussi à mettre en œuvre toute leur curiosité dans un parcours ludique. Ils repartent avec un livret-jeu.

Atelier immersif

«Dans la peau d'un meunier» (2h)

Expérimenter ; Travailler en équipe ; Développer la curiosité

En compagnie d'un animateur meunier, les enfants vont apprendre à faire fonctionner le moulin, puis se lancer eux-mêmes dans cette aventure, avec chacun un rôle à tenir. Du grain à l'ensachage en passant par la mouture et les apprentis-meuniers repartiront avec leur propre farine !

Atelier thématique

«Lecture de paysage» (1h30)

Acquérir des techniques spécifiques ; Savoir observer ; Schématiser

Cette activité amène à prendre le temps de regarder autour de soi, pour se poser des questions sur ce qui nous entoure : par exemple, comment les constructions des humains ont modifié le paysage ? Par des dessins et schémas, les enfants se pencheront sur l'environnement autour de la rivière la Sarthe.

Atelier thématique

«De la graine à la plante» (1h30)

Acquérir un vocabulaire adapté ; Schématiser ; Prendre soin du vivant

Via des expériences et des schémas, les enfants vont découvrir la façon dont poussent les plantes, les différentes variétés existantes, et notamment celles utilisées dans la meunerie. L'expérience pourra continuer en classe, avec la pousse de graines de blé et de sarrasin.

Escape game (de 45min à 1h30)

Travailler en équipe ; Utiliser la logique

Plongez dans la peau d'un meunier au XVII^e siècle pour aider le meunier assommé à livrer sa farine. Pour cela, vous devrez résoudre des énigmes et comprendre le fonctionnement du moulin... Mais attention, vous n'avez que 45 minutes ! Les engrenages, les courroies et machines du moulin offrent une ambiance des plus réalistes ! A partir de 11 ans.

LES ATELIERS DU CENTRE D'ART

S'initier à l'Art en général et à la création contemporaine,
développer et exploiter son imagination

TOUT PUBLIC

Visite du Centre d'art (1h)

Développer son imaginaire ; S'initier à l'art ; Devenir spectateur

Le médiateur du Centre d'art offre la possibilité aux visiteurs de découvrir l'exposition en cours en adaptant son discours et ses méthodes à tous les publics.

Le bestiaire fantastique (1h30)

Développer son imaginaire ; Manipuler des matériaux

A travers différentes utilisations du papier et des couleurs, les enfants vont pouvoir créer une chimère animale. Écailles, poils ou becs, des animaux se cachent souvent derrière de simples taches et n'attendent que d'être découverts.



CYCLE 1

Du mouvement à la trace (1h30)

Découvrir son corps ; Acquérir les premiers repères de la création

Pour faire le lien entre un mouvement et sa trace, les enfants expérimentent plusieurs techniques et différents matériaux afin de créer des taches et des formes en tout genre. Mais à l'intérieur de ces traces, se cachent bien des mystères...

L'herbier fantastique (1h30)

Développer la curiosité ; Suivre des consignes ; Travailler la motricité

Après l'écoute d'un conte, les enfants ont une mission : comme le héros de celui-ci, ils doivent partir à la recherche de plantes sur l'île. Avec leurs trouvaillies, ils sont invités à créer leur propre herbier, très coloré, qu'ils pourront ramener chez eux.

CYCLE 2, 3 & 4

Visite du Centre d'art + atelier en lien avec l'exposition (2h)

Rechercher des réponses personnelles ; S'engager dans une approche curieuse

Une plongée dans l'univers de l'artiste en exposition au Centre d'art, où les enfants découvriront ses techniques et ses aspirations, avant de s'initier à son travail avec une activité réalisée spécifiquement pour l'exposition en question.

Fabrication de papier recyclé (1h30)

Manipuler des matériaux ; Acquérir des techniques spécifiques. 10 participants maximum.

Avec les techniques ancestrales des papetiers, les enfants découvrent comment est fabriqué celui-ci, d'hier à aujourd'hui. Les mains dans la pâte, ils pourront ensuite façonner leur feuille de papier recyclé, qui sera récupérée après un temps de séchage.

Land'art (2h)

Créer dans l'espace ; Coopérer ; Analyser l'environnement

Après avoir découvert les œuvres exposées en extérieur, tous ensemble, les enfants vont pouvoir construire une structure monumentale inspirée de diverses œuvres de Land'Art. Chacun de leur côté, puis en groupe, les imaginations personnelles se transformeront en réussite collective.



Les images en mouvement (1h30)

- **Thaumatrope / Zootrope** (cycles 2&3)
- **Flipbook** (cycle 4)

Investir des apprentissages dans la création ; Faire des choix ; Découvrir son corps

Sur les traces des pionniers de la photographie et du cinéma, et grâce au principe de persistance rétinienne, les enfants pourront créer des images animées. Chacun repartira avec sa création, mais surtout avec le savoir-faire pour recommencer chez soi !



Mêlant culture, nature, patrimoine vivant et détente, l'île MoulinSart propose une offre pédagogique tout public d'avril à octobre.

De la maternelle au lycée, les élèves sont accueillis par les médiateurs de l'île MoulinSart pour des ateliers, dont le geste est le dénominateur commun. Ils répondent aux objectifs communs en matière d'EAC des Ministères de l'Éducation nationale, de la jeunesse et des sports et de la Culture.

L'île MoulinSart est un équipement culturel et touristique de la Communauté de communes du Val de Sarthe* engagée dans une politique culturelle volontariste. Elle gère un ensemble d'équipements et d'activités culturels autour de l'enseignement musical, des arts visuels et soutient la diffusion de spectacles vivants sur son territoire.

* Cérans-Foulletourte, Chemiré-le-Gaudin, Etival-lès-le-Mans, Fercé-sur-Sarthe, Fillé-sur-Sarthe, La-Suze-sur-Sarthe, Guécélard, Loupland, Malicorne-sur-Sarthe, Mézeray, Parigné-le-Polain, Roëzé-sur-Sarthe, Saint-Jean-du-Bois, Spay, Soulligné-Flacé, Voivres-lès-le-Mans.

 Les ateliers signalés par ce symbole sont également disponibles hors les murs.



île MoulinSart
UN PETIT COIN DE PARADIS !
rue du Canal, 72210 Fillé-sur-Sarthe
tél : 02 43 57 05 10
ile.moulinsart@cc-valdesarthe.fr
www.ile-moulinsart.fr

ORGANISER VOTRE VISITE

Le petit matériel (crayons, supports, blouses ou T-shirts) est à la charge des groupes accueillis. Prévoir des caisses ou cartons pour ramener les créations.

RÉSERVER VOTRE VISITE

Pour réserver, merci de nous contacter par téléphone au **02 43 57 05 10** ou par mail ile.moulinsart@cc-valdesarthe.fr
Modes de règlement : chèque, espèces, carte bancaire et mandat administratif.

Il est possible d'adapter et co construire une visite en fonction de votre projet pédagogique.

TARIFS

Les Ateliers du moulin

Atelier pain + visite	5 €
Visite sensorielle	2 €
Balade contée	2 €
Rallye découverte	2 €
Dans la peau d'un meunier	5 €
Lecture de paysage	3,50 €
De la graine à la plante	3,50 €

Les Ateliers du Centre d'art

Visite du Centre d'art	2 €
Le bestiaire fantastique	5 €
Du mouvement à la trace	3,50 €
L'herbier fantastique	5 €
Visite du Centre d'art et atelier en lien avec l'exposition	5 €
Fabrication de papier recyclé	5 €
Land Art	5 €
Thaumatrope/Zootrope	3,50 €
Flipbook	5 €

Tarifs indiqués par participant. Si moins de 10 participants, un forfait basé sur 10 participants sera appliqué. Pour les ateliers hors-les-murs, merci de nous contacter.

