



**CENTRE D'ART ÎLE MOULINSART**  
SAISON **2021**



« La véritable énigme qu'il y a dans une œuvre d'art, c'est comment elle est capable de nous regarder, c'est ce qu'elle est capable de dire sur nous, c'est ce qu'elle est capable de nous faire, qui va nous transformer, comment elle va changer notre vision du monde, va changer notre manière d'agir, et en changeant notre manière d'agir, va changer notre vie ».

Pacôme Thiellement, essayiste et vidéaste français.

Photographies, textes, dessins, installations, céramiques peintures, se succéderont jusqu'au 31 octobre. Cette année, la programmation fait ainsi le pari de la diversité et cultive des zones de friction entre des œuvres et des pratiques ne se laissant jamais totalement apprivoiser, comme pour réfuter tout point de vue univoque.

## EXPOSITIONS AU CENTRE D'ART

- **ROSE LEMEUNIER** 14 mars > 11 avril
- **VINCENT GODEAU** 23 avril > 6 juin
- **OPUS** 6 juin
- **ETIENNE FLEURY** 18 juin > 29 août
- **LUCIE ALBON** 10 septembre > 29 octobre
- **TALM** en septembre

## LES ATELIERS DU CENTRE D'ART

Proposés aux familles, une dizaine d'ateliers répartis sur deux thématiques principales sont l'occasion de vous initier à l'art de développer et d'exploiter votre imagination :

- « **Les explorateurs** »  
L'herbier fantastique, le papier recyclé, la teinture naturelle, le Bestiaire fantastique.
- « **La Fabrique des possibles** »  
Sur les traces des pionniers de la photographie et du cinéma et grâce au principe de persistance rétinienne, les enfants créent des images animées (thaumatrope, zootrope, folioscope...).

Les ateliers ont lieu en extérieur et/ou dans la « Fabrique des possibles » située au 2<sup>e</sup> étage du Moulin Cyprien de l'île MoulinSart. Chacun repart avec sa création et le savoir-faire pour recommencer chez soi ! *Retrouvez p. 11, l'agenda des ateliers.*

## VISITE COMMENTÉE

Chaque dimanche à 11h, vous pouvez également participer à une visite commentée de l'exposition en cours et/ou du parcours des œuvres installées en extérieur.

Soucieux de favoriser l'accès au plus grand nombre à l'art contemporain, un médiateur se tient à votre disposition et accueille également de nombreux groupes sur réservation (RAM, IME, accueils de loisirs, associations,...).

# Déferlement

## ROSE LEMEUNIER

PHOTOGRAPHIE / INSTALLATION

**14 MARS > 11 AVRIL**

En partenariat avec *Les Photographiques*  
qui auront lieu au Mans (du 13 mars au 4 avril)

**VERNISSAGE**

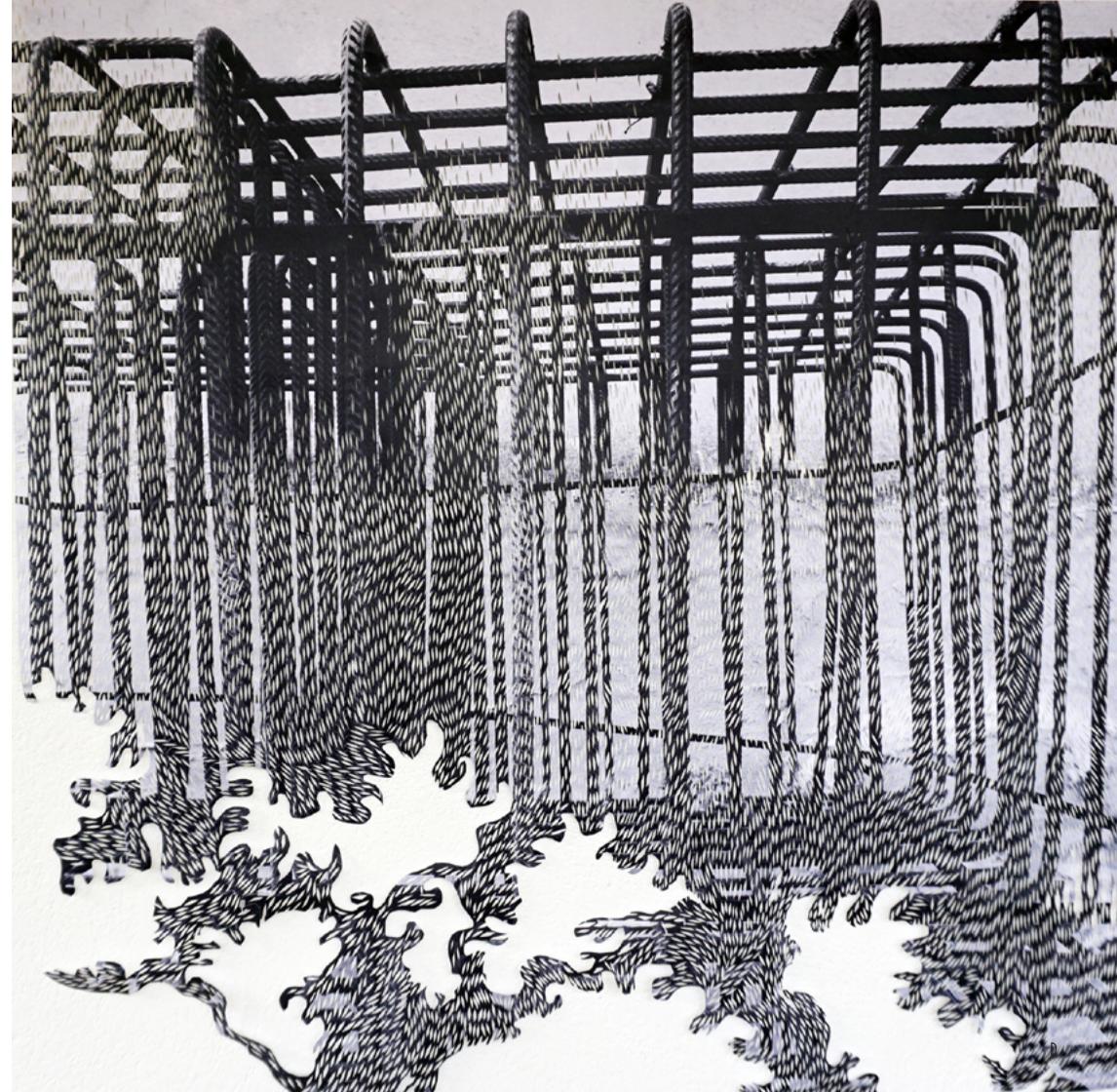
**Dimanche 14 MARS à 11H**

« Mon travail exploite l'image numérique, que je sélectionne durant mes recherches sur le terrain, à la rencontre des mutations du vaste territoire périurbain (terrains vagues, terrains à bâtir, vues d'autoroute...).

Dans une seconde étape, je découpe sur mes photos, mes dessins, un autre paysage au scalpel. Je creuse ces traces qui semblent vouloir retrouver, dans l'épaisseur du papier, un paysage évanoui.

Tout se passe comme si le support photographique était grignoté, à l'image du paysage réel lui-même, mité, démembré, dénaturé. En même temps, paradoxalement, en « torturant » plastiquement l'image initiale, je cherche par sa métamorphose progressive à affirmer la force de résilience de la nature. »

[roselemeunier.odexpo.com](http://roselemeunier.odexpo.com)  
[www.photographiques.org](http://www.photographiques.org)



# **Mobile**

## **VINCENT GODEAU**

### DESSIN / INSTALLATION

**23 AVRIL > 06 JUIN**

Résidence de création du 15 mars au 23 avril

**VERNISSAGE**

**Vendredi 23 AVRIL à 18H30**

Illustrateur et artiste, Vincent Godeau jongle avec les formes géométriques et colorées, dessinées à l'ordinateur ou à la main et les constructions en bois ou en papier.

Son univers ludique et graphique prend des formes variées : livres pour enfants, dessins pour la presse et la communication culturelle, applications numériques. Il travaille également en volume : réalise des livres pop-up, des décors de spectacle ou des installations grand format.

Sortir faire un tour, se promener dans ses pensées, cheminer le long d'un trait de crayon. Randonner sur une feuille de papier. Pendant cette résidence de création, l'artiste tissera des liens entre dessin et promenade.

Il explorera la figure du marcheur et du cycliste, cherchera des images propices à l'imaginaire dans la représentation de ces mobilités douces où la mécanique du corps entraîne celle des pensées.

Velo © Vincent Godeau



# OPUS

## CRÉATIONS ARTISTIQUES EN LIVE

**DIMANCHE 6 JUIN**  
**de 10h à 18h**

Événement en continu

L'île MoulinSart accueille le temps d'une journée, des artistes de tous horizons, venus transformer le site en atelier, galerie et scène à ciel ouvert ! Peinture, sculpture, installation sonore, graff, sérigraphie ou encore création musicale... Tout au long de la journée, une dizaine d'artistes œuvrent face au public. Il s'agit aussi de participer, en s'initiant à une pratique artistique par le biais des ateliers proposés ou aux côtés d'un artiste au travail.

L'édition 2021 promet de nous surprendre. La Racle, en collaboration avec « le jardin vivant », proposera un nouvel atelier : « la Raclée du vivant », du Smoothie à la sérigraphie, il n'y aura qu'un pas !

Des œuvres issues de l'événement joueront les prolongations sur l'île et ses rives jusqu'au 31 octobre.



# Poème du géomètre ÉTIENNE FLEURY

CÉRAMIQUE / VERRE / BÉTON / INSTALLATION

**18 JUIN > 29 AOÛT**

Résidence de création du 19 avril au 18 juin

**VERNISSAGE**

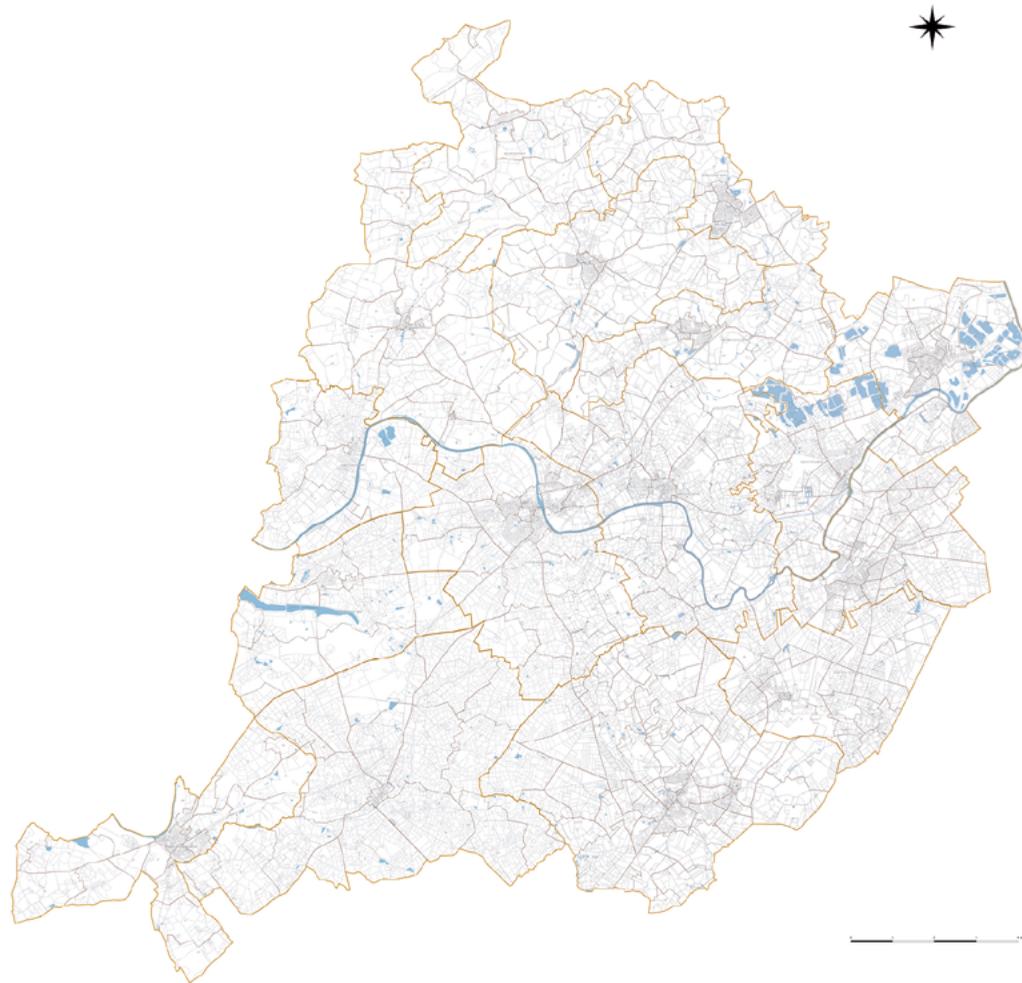
**Vendredi 18 JUIN à 18H30**

Invité en résidence au Centre d'art de l'île Moulinsart dans le cadre d'une commande publique qui prendra place dans le futur équipement culturel artistique à la Suze-sur-Sarthe, cette exposition pensée comme un point d'étape à la commande, présentera les recherches d'Etienne Fleury alliant terre, verre et béton où les notions de paysage, d'architecture et d'histoire patrimoniale dialoguent dans une

composition cartographique. Il réalisera in-situ une installation topographique avec les élèves de l'école de la Renardière.

Étienne Fleury interviendra auprès des publics dans le cadre d'actions d'Éducation artistique et culturelle. Deux classes bénéficieront de cette rencontre privilégiée.

Cadastre de l'ensemble des communes de la Communauté de Communes du Val de Sarthe  
DGFIP Cadastre © Droits de l'Etat réservés © 31/12/2018



# Acclimatation

## LUCIE ALBON

DESSIN / INSTALLATION

10 SEPTEMBRE > 29 OCTOBRE

### VERNISSAGE

Vendredi 10 SEPTEMBRE à 18H30

Artiste, auteur, illustratrice, Lucie Albon cultive la transversalité des pratiques et affectionne particulièrement l'expérimentation.

Après de nombreuses années à affiner la maîtrise de son dessin, l'artiste propose ici un travail plus spontané, avec l'ambition de revenir à une forme d'essence de sa pratique.

Produire en quantité, recommencer, se déséquilibrer, explorer les supports, le volume, la durée... La résidence amorcée au printemps 2020 sur l'île Moulinsart, suivie de la période de confinement ont permis cette immersion proche de l'introspection.

Cette exposition présente une partie de ces recherches, évoque l'eau, la femme, l'emprise, la faille, explorant de nouveaux espaces formels.

[www.luciealbon.net](http://www.luciealbon.net)

### LES RENDEZ-VOUS

Trois rencontres-ateliers avec l'artiste  
« hors-les-murs » :

- **SAMEDI 11 SEPTEMBRE**

Gratuit sur inscription  
auprès de Véronique Doré au 02 43 87 61 92  
ou par mail : [biblio@cerans-fouletourte.fr](mailto:biblio@cerans-fouletourte.fr)

- **MERCREDI 27 OCTOBRE**

Gratuit sur inscription  
auprès de Lise Butet au 02 43 77 37 24  
ou par mail : [mediatheque@lasuze.fr](mailto:mediatheque@lasuze.fr)

- **SAMEDI 30 OCTOBRE**

Gratuit sur inscription  
auprès de Sandy Grigné au 02 43 47 89 25  
ou par mail : [bibliotheque@etival-les-le-mans.com](mailto:bibliotheque@etival-les-le-mans.com)

Lucie Albon intervient auprès des publics dans le cadre d'action d'éducation artistique et culturelle dans des bibliothèques du territoire mais également auprès d'un accueil de loisirs du territoire.

©Lucie Albon



# Mars TALM

## INSTALLATION

### WORKSHOP

**Du 22 au 26 MARS**

En partenariat avec l'École supérieure d'art et de design TALM du Mans.

### EXPOSITION EN EXTÉRIEUR À partir de SEPTEMBRE

Le soutien à la jeune création est une des missions du Centre d'art. Initié en 2011, le partenariat avec l'École supérieure d'art et de design TALM (Tours, Angers, Le Mans) a été mis en place à ce titre.

Du 22 au 26 mars, Amélie Lucas-Gary, photographe et romancière, et Chloé Quenum, professeure à l'École du Mans, inviteront les étudiant.e.s de TALM à questionner, raconter, identifier, montrer, décrire, fabriquer, « faire voir » ce qu'ils voient individuellement et ensemble.

La restitution du workshop du mois de mars aura lieu au mois de septembre sur l'île. Elle sera tout aussi multiple que les propositions plastiques des étudiant.e.s. Néanmoins, l'accent sera mis sur les notions d'enregistrement et de retranscription notamment à travers le film, le son, ou la photographie.

Ce sera également l'occasion pour Amélie Lucas-Gary d'évoquer les préoccupations formelles et narratives qui traversent son travail, ainsi que son roman en cours d'écriture, *"Mars Mars"*, journal fictif d'un artiste qui relate des visions célestes extraordinaires.

[esad-talm.fr](http://esad-talm.fr)

